

VAN DE VOORZITTER

De vakantie is weer achter de rug. Ik hoop dat iedereen heeft kunnen doen wat hij/zij graag wilde doen. En dat hierdoor de batterij weer is opgeladen om een nieuw seizoen op te starten.

Ik wil nog even de braderiecommissie en ALLE vrijwilligers een compliment maken voor een heel gezellige braderie. Het weer moet altijd meewerken, maar zonder goede organisatie bereik je niets. We hebben de braderie hard nodig om de kas op orde te houden en verder is het al een Zwaluws evenement waar menigeen naar uitkijkt in het dorp.

Ook de organisatie van de jaarlijkse BBQ was helemaal op orde. Lekker eten, lekker rokerig sfeertje buiten en warme gezelligheid binnen. Mooi initiatief om zo een jaar van hard werken af te sluiten.

Jammer dat we niet bij het bejaardenhuis konden optreden op de laatste repetitie, maar dat moeten we gezien het drukke programma doorschuiven naar volgend jaar. Laten we hopen dat de weergoden dan wel meewerken, dan kunnen we de bejaarden van Zwaluwe weer een muzikaal pleziertje gunnen.

Het nieuwe seizoen zal in het begin staan voor presentaties en prestaties. Het Beginnersorkest gaat de spits afbijten in oktober met een concours in Loon op Zand en daarna zal in november de Harmonie zich moeten presenteren in Valkenswaard. Een concours is altijd spanning en sensatie. Dus... repeteren, oefenen, herhalen, de laatste foutjes eruit halen en die vervelende moeilijke grepen nog een keer doornemen. Geef jullie dirigenten de gelegenheid om eruit te halen wat er inzit en dan krijgt iedereen dit terug in de vorm van voldoening bij de uitslag van die dag. Om de spanning niet nog hoger op te voeren wil ik nog wel even aantekenen dat vanuit het bestuur er geen limiet is gesteld op het aantal punten wat gehaald **MOET** worden. Dus als iedereen zijn uiterste best doet, is dat de uitslag. En dan hoop ik dat er een verschrikkelijk mooi resultaat uit komt. Ik ben heel benieuwd !!!!

Binnenkort gaan we weer lopen voor de donateurs in Lage Zwaluwe en daar wil ik aandacht voor vragen bij iedereen. Ook donateurs zorgen voor een behoorlijke financiële bijdrage, daardoor kunnen wij weer mooie dingen (instrumenten, bladmuziek, repetities, evenementen) doen. Dus ik reken op ieders medewerking.

Mijn inburgering in Alliance loopt gestaag, ook al heb ik nog steeds niet iedereen persoonlijk gesproken. Ik heb het idee dat ik steeds weer nieuwe gezichten zie. Nou is dat ook moeilijk, want er zijn ongeveer 100 leden. Ik probeer maximaal op de repetities en evenementen aanwezig te zijn, maar toch lukt het niet om met iedereen een babbeltje te maken. Bij de repetities krijg ik maar weinig tijd, want er moet muziek gemaakt worden. En soms moeten er in de pauze ook nog wat (kleine) bestuurszaken geregeld worden en dan, voor je het weet, is de repetitie al weer om. Geeft niks, want hier gaat het allemaal om. Maar ik hoop dat diegenen die ik nog niet persoonlijk heb gesproken daar geen punt van maken. Komt in de komende periode vast aan de orde.

Binnen het bestuur zijn we druk bezig met planning voor 2010 en verder. In 2010 vieren we het 10 jarig bestaan van de muziekvereniging dus daar moeten we zeker aandacht aan schenken. Zodra er meer te melden is dan alleen plannen horen jullie dat natuurlijk meteen. Mocht iemand nog goede ideeën hebben horen we die natuurlijk ook graag!!!!

Iedereen succes met de voorbereiding van de verschillende concoursen en ik hoop dat de juryleden een wijs en eerlijk besluit nemen over de uitvoeringen hiervan.

Kees Hessels.

BESTUURSMEEDELINGEN

Beterschap en sterkte....

Wij wensen:

De familie Evegaars heel veel sterkte.

Bram van 't Geloof een spoedig herstel toe na de operatie van zijn heup.

Wil Zoetmulder heel veel sterkte en we hopen dat de behandelingen voorspoedig verlopen.

Mandy van Steeg succes met de blaasoefeningen die begonnen zijn.

Wij Feliciteren....

Eddy Bollaart nog met het behalen van zijn C diploma (theorie en praktijk). Hij heeft dit net na het schrijven van het vorige Verbondje gehaald en stond hier dus nog niet vermeld.

Onze bruidsparen:

Bertine Boer en William van Halderen (7 aug. 2009)

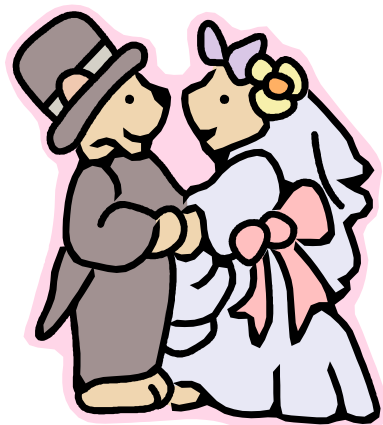
Wendy v/d Made en Joost Tensen

(21 aug. 2009)

Arian Evegaars en Petra Verdult

(4 sept. 2009)

Allemaal van harte gefeliciteerd!!!



Wij verwelkomen onze nieuwe leden:

Florian v/d Berg (slagwerk)
Bastiaan van Hoorn (slagwerk)
Robin van Hoorn (hoorn))
Isabel Norbart (altsax)
Karin Tabak (altsax)
Ruben Franke (altsax)
Anne van 't Geloof (klarinet)
Daisy de Graaf (klarinet)
Yoni Willemsen (klarinet)
Julia Schonegevel (klarinet)
Jelle Seegers (trompet)

Helaas is het lidmaatschap opgezegd door:

Kim Rovers
Renske van Puijvelde

Dit schooljaar kunnen wij ook weer twee nieuwe docenten welkom heten. Dit is als eerste Djuri den Tuinder. Jullie allen wel bekend. Hij gaat aan 1 leerling les op melodisch slagwerk geven. De andere docent is Ger Heeren. Ger werkt bij Amadeus en geeft een aantal leerlingen op altsax les.

Wij wensen Djuri en Ger een leuke samenwerking met onze vereniging toe.

VAN DE DIRIGENT

Goede zin.....,

Na de vakantie begint weer dezelfde riedel. Caravan schoonmaken vele wassen draaien en met weemoed de sleurhut weer terug naar de stalling.

Snif, snif tot de meivakantie dan naar weer. Vele tassen uitgepakt dus ook de tas met de partituren van Alliance.

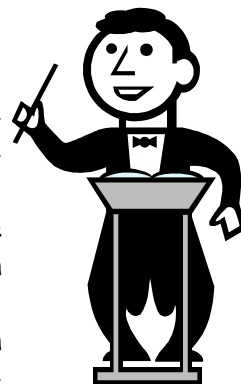
Al studerend begint het weer te kriebelen. Een spannende tijd breekt aan elke week een paar dagen dichterbij het concours. Het zal bloed, zweet en hopelijk vele vreugdetranen kosten maar met een beetje geluk heb je ook wat. Een fel begeerde 1^e prijs. Maar daar doen ze niet meer aan, blijkt. Dus het doel is boven de 80 scores. Liefst vet. En daar gaan we natuurlijk keihard aan werken.

Toen ik 10 september naar Lage Zwaluwe reed scheen de zon heerlijk. Een mooi voorteken dacht ik.

Maar nu alle gekheid op een stokje. Er zal door iedereen keihard gestudeerd moeten worden. Zelfs op momenten dat het heel lastig te realiseren is. Noten, dynamiek goed spelen is maar de helft. En belangrijke helft dat wel maar toch de helft. De rest is bezieling. De uiterste wil om er uit te halen wat er in zit, niet alleen bij jezelf maar ook bij je medemuzikanten. Stimuleer en moedig elkaar aan.

Alles wat we gaan laten horen moet tot in het DNA beheerst worden. Nu lijkt het net of dat jullie dat niet doen! Maar ik weet heus wel dat iedereen zijn stinkende best gaat doen. Maar bovenstaande geeft wel weer hoe ik het beleef. Als dirigent maar ook als muzikant in de tijd dat ik als tubaïst menig dirigent het bloed onder de nagels uithaalde. Maar a fin jullie zijn gewaarschuwd. "een dirigent op de bok telt voor twee".

Dus heeeeeeeel veel studieplezier. Ben sociaal en laat de burens ten volle mee genieten van onze vorderingen. **SUCCES.**



De dirigent, een open gezicht

Elke week zit ik vooraan in het orkest met bewondering naar het gezicht van onze dirigent te kijken. Hoe zo, zullen jullie denken. Is hij zo knap?

Daar ga ik verder niet op in.

Wat is het dan?

Als je naar zijn gezicht kijkt weet je direct hoe je iets moet spelen en na afloop weet je (soms zonder woorden) hoe het gespeeld is. Dit laatste is ook handig maar het gaat mij vooral om het eerste.

Muziek moet op verschillende manieren gespeeld worden. Heel veel kan (en moet) je in je partij bijschrijven. Echter niet alles valt op te schrijven in één teken of woord. En dan nog de verhalen die hij vertelt. Deze zeggen heel veel over het muziekstuk, wat voor sfeer het heeft. Maar ja, ook dat kan je niet allemaal opschrijven. Zo zou iedereen een boek bij moeten gaan houden. Hoe zou je dit alles op kunnen lossen?

Schrijven moet natuurlijk altijd. Maar waar ik heel veel aan heb is om te kijken naar het gezicht (en handen) van Jan. De uitdrukking op zijn gezicht zegt iets over hoe (hij vindt) dat iets gespeeld moet worden. Dit is, vind ik, heel duidelijk te zien. Ik zit zelf vooraan dus zie het allemaal heel goed. Ook heb ik misschien wat vaker rust, zodat ik ook kan gaan zitten kijken. Misschien dat anderen dit ook al is opgevallen maar er zijn er misschien ook die alleen op de partij kijken en in een ooghoek een hand zien zwaaien. Bij deze raad ik jullie aan om toch eens naar de uitdrukkingen op zijn gezicht te kijken. Misschien weten jullie dan ook direct, zonder dat Jan iets hoeft te vertellen, hoe iets gespeeld moet worden met wat voor gevoel. Uitdrukkingen op een gezicht zeggen zoveel. Het werkt toch ook niet om met een blij gezicht heel boos te gaan praten, dit komt niet goed over. Ditzelfde geldt voor muziek maken. Hier spelen ook gevoelens een grote rol. Niet iedereen zal precies hetzelfde voelen maar in grote lijnen zal het toch overeenkomen.

Dit wilde ik toch eens kwijt. Niet alles kan je opschrijven in je partij. Ook kan je niet alles onthouden. Dus misschien een goede oplossing: kijk eens wat vaker naar de uitdrukkingen op het gezicht van Jan. Gevoelens zeggen heel veel, ook in de muziek.

Tot kijk ☺



WELKOM

OP DE INTERNETPAGINA VAN
MUZIEKVERENIGING ALLIANCE

NIEUW:

De nieuwe Website van www.alliance-muziek.nl staat online.

Terwijl iedereen lekker op vakantie was heeft de webdesigner zich in het zweet gewerkt door een nieuwe website te maken.

De inhoud is niet veranderd maar de layout wel.

De website wordt voortaan gemaakt in een gebruiksvriendelijk programma, waardoor er nu nog meer uitgebreide mogelijkheden zijn.

Veel plezier met de "Nieuwe website".

Mocht het zo zijn

* dat de webdesigner iets over het hoofd heeft gezien wat aangepast dient te worden of

* dat er wat toegevoegd moet worden of

* er iets ontbreekt laat het mij dan weten

op het email adres: webmaster@alliance-muziek.nl

Ps. dit geldt ook voor complimentjes, want daar ben ik dol op !

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="background-color: #000080; color: white; text-align: center;">ALGEMEEN</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Nieuw</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Agenda</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Activiteiten</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Clubblad 't Verbondje</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Repertoire</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Even voorstellen</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Geschiedenis</td></tr> <tr><td style="background-color: #000080; color: white; text-align: center;">INFORMATIE</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Ijs worden 9</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Ledenwerving</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Donateur worden 7</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Sponsor</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Huishoudelijk Reglement</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Link</td></tr> <tr><td style="background-color: #000080; color: white; text-align: center;">EXTRA</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Fokus/Modo's</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Kraantjenspel</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Palmbosje e.d.</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Tubfossen</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">De Loket</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Verjaardagen</td></tr> <tr><td style="background-color: #000080; color: white; text-align: center;">OVERIGE ONDERDELEN</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Sfeer/gastboek</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Plaatsverkoep</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Payerische Donskapelle</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Kapel Tropica Mix</td></tr> <tr><td style="background-color: #000080; color: white; text-align: center;">CONTACT</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Bericht</td></tr> <tr><td style="background-color: #e0e0e0;">Communicatie</td></tr> </table>	ALGEMEEN	Nieuw	Agenda	Activiteiten	Clubblad 't Verbondje	Repertoire	Even voorstellen	Geschiedenis	INFORMATIE	Ijs worden 9	Ledenwerving	Donateur worden 7	Sponsor	Huishoudelijk Reglement	Link	EXTRA	Fokus/Modo's	Kraantjenspel	Palmbosje e.d.	Tubfossen	De Loket	Verjaardagen	OVERIGE ONDERDELEN	Sfeer/gastboek	Plaatsverkoep	Payerische Donskapelle	Kapel Tropica Mix	CONTACT	Bericht	Communicatie	<p>Het eerst volgende concert is op 24 oktober 2009, Najaarsconcert, in Den Domp, aanvang 19.30 uur</p> <hr/> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>LAATSTE NIEUWS:</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">BBQ 18 juli 2009</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Braderieconcert 28 juni 2009</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Zomerfestijn 2009, 27 juni 2009</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"></td> </tr> </table> </div> <hr/> <p>CLUBBLAD Het verbondje 2009-3 is weer uitgebracht en de website is weer overal aangepast. NU compleet als pdf-formaat te bekijken (zie de link Verbondje) Hetgeen wat vetgedrukt is in de diverse kopjes, daar is wat in veranderd.</p> <hr/> <p>GASTENBOEK,</p> <p>Het blijkt dat hier zelden gebruik van wordt gemaakt. Daarom is er besloten dit niet meer toe te passen. Wilt u uw gegevens achterlaten of alsnog wat willen schrijven aan onze vereniging, dan kunt u dat doen doormiddel via het emailadres : Webmaster</p> <hr/> <p>Als u vragen of opmerkingen heeft over het een en ander, kunt u een email sturen naar Info</p>	BBQ 18 juli 2009		Braderieconcert 28 juni 2009		Zomerfestijn 2009, 27 juni 2009	
ALGEMEEN																																					
Nieuw																																					
Agenda																																					
Activiteiten																																					
Clubblad 't Verbondje																																					
Repertoire																																					
Even voorstellen																																					
Geschiedenis																																					
INFORMATIE																																					
Ijs worden 9																																					
Ledenwerving																																					
Donateur worden 7																																					
Sponsor																																					
Huishoudelijk Reglement																																					
Link																																					
EXTRA																																					
Fokus/Modo's																																					
Kraantjenspel																																					
Palmbosje e.d.																																					
Tubfossen																																					
De Loket																																					
Verjaardagen																																					
OVERIGE ONDERDELEN																																					
Sfeer/gastboek																																					
Plaatsverkoep																																					
Payerische Donskapelle																																					
Kapel Tropica Mix																																					
CONTACT																																					
Bericht																																					
Communicatie																																					
BBQ 18 juli 2009																																					
Braderieconcert 28 juni 2009																																					
Zomerfestijn 2009, 27 juni 2009																																					



V.O.F. EVEGAARS den ROOYEN

HOVENIERS
TUINPLANTENHANDEL
SIERSTRAATWERK
GRONDVERZET
GRAFMONUMENTEN

LAGE ZWALUWE
TEL.0168486188
MOB.0650556402

LEVERING VAN NIEUW EN GEBRUIKT STRAATMATERIAAL

Multi

*Persen voor afval
en recycling*



Telefoon +31(0) 0161-227226

www.multinet.nl



Henny Vanacker - Café

Nieuwlandsedijk 131
Lage Zwaluwe
Telefoon 0168 - 482530

- *Brei en haak benodigheden
- *Breigarens
- *DMC borduurgaren
- *Fournituren voor zelfmaakmode



TEN CATE
feel the difference

- *Texeler dekbedden
- *Textiel
- *Ten Cate ondermode
- *VV Zwaluwe sportartikelen



JAC. POLAK

NIEUWLANDSEDIJK 64
LAGE ZWALUWE
Tel : 0168-482591





De Zwingel 3
4926 DC Lage Zwaluwe
Tel.: 0168-483163
Fax: 0168-484237

Ook voor keukens en zonweringen



Tel.: 0168-484949
Fax: 0168-484009
www.dubbelmanvastgoed.nl
info@dubbelmanvastgoed.nl

BLOEMEN BESTELLEN?

**BLOEMISTERIJ
"DE LENTE ZWALUW"
BELLEN!!!**

voor alle soorten
bloemwerk naar



*Bloemisterij
De Lente Zwaluw*

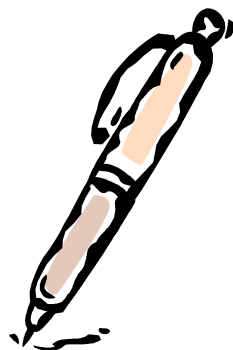
Blokland Nieuwlandsedijk 75—77
Lage Zwaluwe Tel. 0168—482461

DE PEN

Hoi muzikanten,

Mijn naam is Bob Janssen. Ik speel hoorn, ben 34 jaar oud en ben jarig op 1 januari. Ik werk in 's-Hertogenbosch bij mijn eigen softwarebedrijf als ontwerper. Toen onze dochter Anne begon met klarinet spelen in 2006 was ik verbaasd over wat je allemaal in een jaar tijd kunt leren spelen. Tevens viel me op met hoeveel plezier er in het opleidingsorkest werd gespeeld.

Ik bleef iedere repetitie om te luisteren. Ik verzamel en luister sinds mijn 14de filmmuziek en een aantal stukken die ik bij Alliance had gehoord gaven mij hetzelfde kippenvel.



Tijdens een repetitie werd ik door de hoornisten (Thera en Connie) aangesproken of ik geen interesse had om hoorn te gaan spelen - ze hadden nog een hoornist nodig. Ik bedacht me geen moment en begon vlak voor de zomervakantie van 2007 met mijn eerste kennismakingsles. Ik heb ondertussen mijn A-diploma gehaald en de theorie voor B is ook binnen. Ik probeer iedere dag een half uur te oefenen. Het verbaast me iedere keer weer hoeveel energie je hiervan krijgt (zeker na een dag hard werken).

In het opleidingsorkest speel ik samen met Jolijn en Connie in de hoornsectie. In het groot orkest speel ik samen met Connie en Irma. Ik hoop dat Thera weer snel terugkomt op de hoorn zodat de hoornsectie compleet is. Iedere hoorn heeft een eigen stem. Bij het opleidingsorkest is het wachten op Robin van Hoorn die onlangs begonnen is met hoornles.

Ik krijg les van Erik Rozendom (die toevallig ook helemaal gek is op filmmuziek). Ondertussen is onze jongste dochter Lieke begonnen op de trompet en is Karin begonnen met klarinet. Samen muziek maken en daar je passie in kwijt kunnen is voor mij één van de mooiste dingen die je kunt doen.

De pen wil ik doorgeven aan iemand die filmmuziek ook heel mooi vindt, Christianne van Leest.

WISTEN JULLIE DAT...

...we tijdens de opbouw van het zomerfestijn om 6.30 uur hebben staan zingen voor Anne H.?

...zij 17 jaar geleden ook tijdens de braderie geboren is?

...ze dus een echt "braderie" kindje is?

...ze speciaal haar verjaardag verzet heeft om er bij te kunnen zijn?

...we tijdens het concert op zondag 2 jarigen hadden?

...wij het erg goed vonden dat ze er beiden waren, ondanks dat ze jarig waren?

...Erik R. ook lekker fanatiek was tijdens het zomerfestijn?

...hij om 7.30 uur al vertrokken was op de fiets vanuit Vlaardingen?

...hij echter een kwartiertje eerder had moeten vertrekken?

...hij dan precies op tijd was geweest voor de opening?

...hij WEER uit zijn broek is gescheurd en zijn grote teen heeft open gehaald tijdens het voetbalspel?

...hij ook nog rommel mee op heeft geruimd?

...onze andere dirigenten hier een voorbeeld aan kunnen nemen en wij hen volgend jaar natuurlijk ook verwachten?

...Bertine het zomerfestijn nog even als vrijgezel bezocht heeft?

...we haar op de rommelmarkt als bruid verkleed hebben met een lampenkap klamboe?

...zij haar trouwjurk toen gelijk afbesteld heeft?

...ze klem heeft gezeten in de koets van de draaimolens?

...Marian Dekkers achter de kraam de koffie en thee per abuis bij elkaar had gedaan?

...Wil constateerde dat de koffie niet echt lekker was?

...de appelsap al vroeg uitverkocht was achter de bar?
...even later de cola volgde en uiteindelijk André er met het laatste vat bier vandoor ging?
...hij deze achter in de auto had liggen wat toch even de nodig paniek veroorzaakte?
...deze paniek groter was bij de mensen VOOR de bar dan er achter?
...André gelukkig snel weer terug was zodat we het laatste vat ook aan konden sluiten?

...Jan v/d S. van yoghurt houdt en niet van vla?
...hij zo zijn dirigeerstok het orkest in gooit?
...we gedramatiseerde toonladders hebben?
...Conny andere noten blaast dan dat ze ziet?
...bij Eva de "D" raar klonk?
...er nog een schoonmaakdoekje in haar sax bleek te zitten?
...Job als dirigent een leuk optreden verzorgd heeft?
...Anje volgens Jan wat pittiger mag zijn?
...jullie weten welke Jan we hier bedoelen?
...de baritons een Latijnse mis moeten bijwonen?
...Bob echter eerder aan een Latijnse mis-verkiezing dacht?
...de hoorns en baritons net zo lopen als de zangeres zonder naam?
...Job harder op de soepketels mag slaan?
...Thera beter kan zoenen dan Kees?
...Eddy dit zwiingend toestemde?

...wij allen een abonnement krijgen voor de fitness?
...dit om conditie op te doen tijdens de vakantie?

Muziekreis van Job met vakantieorkest 'Ad Hoc' naar Frankrijk

Wat is er nu leuker dan je grootste hobby ook uitoefenen op vakantie en dan ook nog naar het zonnige Zuid-Frankrijk. Daarom had ik me aangemeld voor het vakantieorkest "Ad Hoc" in Breda. Enkele bekenden daargelaten (Erik Rozendom, Tonny Bijl en Arno Kayen) was verder iedereen onbekend en kwamen ze overal vandaan. Na een paar gezellige, maar behoorlijk intensieve repetitiedagen, en een jeu-de-boules toernooi waren we al gauw één grote hechte groep en was het dan eindelijk zo ver; de tournee naar Zuid-Frankrijk kon beginnen.

De sfeer zat er goed in en met een leuk en divers repertoire had iedereen er zin in om te gaan spelen. Na twee goede concerten in Breda op de grote markt en in het Ginneken kon de busreis beginnen. Eerst naar Kerkrade voor een concert bij het WMC. Het was een concert waar we goede reacties op kregen en we zelfs werden uitgenodigd om in de toekomst op het WMC zelf mee te doen. Een busreis van maar liefs 21 uur vanwege zwarte zaterdag kon de pret niet drukken. Met veel gezelligheid in de bus en een goede nachtrust waren we dan eindelijk op de bestemming terecht gekomen. Het was een leuke en gezellige camping. We sliepen in tipi's die waren gevestigd op een pretpark. Het leven bij "Ad Hoc" is eigenlijk heel simpel. 's Ochtends en 's middags kan je doen wat je wilt, zo kan je naar het zwembad of lol maken in het pretpark. 's Avonds heb je een concert in een gezellig en knus stadje met gezellig publiek en 's nachts ga je feesten tot je erbij neervalt (figuurlijk en letterlijk) in het plaatselijke cafeetje "De Tombonebar". Dit tot in de vroege uren ofwel tot negen uur 's ochtends en



en daarna eet je nog wat lekkere knakworstjes en hamburgers. En dan rond 10 uur komen er een aantal uurtjes slaap. Niet alleen verbleven we op de camping maar we gingen ook twee dagen naar een mooi plaatsje waar je jezelf de hele dag kan vermaken. Dit betekent een paar uurtjes op het strand en vooral op het terras waar door de "Ad Hoc" mensen een paar liter sangria werd gedronken. Maar het draaide natuurlijk vooral om de concerten, daar hebben we immers voor gerepeteerd. Na een lekker diner, wat werd georganiseerd door de feestcommissie in Frankrijk, was het tijd om een mooi concert te geven. Bij ieder concert was het weer een verrassing wat er zou gebeuren, zo werden er door de leden zelf vaak afspraken gemaakt waarvan de dirigent niks van af wist. Zo werd er opeens een of ander toneelstukje uitgevoerd, werd de dirigent van zijn plaats gestuurd en vervangen door iemand anders van het orkest of het publiek en zo werd er ook een polonaise ingezet. Dit alles heeft gezorgd voor veel gezelligheid bij ons en het publiek. Het leukste concert was wel het concert bij de wijngaard. Bij het nuttigen van een geweldig diner en bij het proeven van vele soorten wijn was het een concert met veel publiek. Niet alleen organiseerde het bestuur de tournee maar ook de leden kwamen met leuke ideeën tijdens de tournee. Zo werd er een miss en mister verkiezing gehouden en werd er een toepingtournee georganiseerd. Ook werd er speciaal voor de leden iedere dag een avond-e-toeppe gemaakt. De "Ad Hoc" versie van de avond etappe van de tour de France. Het doel van "Ad Hoc" zijn niet alleen de vele gezellige momenten, maar ook de muziekkennis die je opdoet van de ervaren mensen om je heen. Na een week met vele gezellige momenten was het dan afgelopen en waren we in 14 uur weer terug in Breda. Met rode ogen en veel slaapttekort konden we een week uitrusten om vervolgens de eerste reünie bij te wonen van de vele die zullen komen. Het is zeker aan te raden om volgend jaar mee te gaan, want je leert veel mensen kennen waarmee je geweldig mooie muziek maakt en veel gezelligheid beleeft. Volgend jaar gaat "Ad Hoc" naar Sardinië en ik ga zeker mee.....

Job Norbart

WETENSCHAPPERS TONEN AAN: MUZIEK MAAKT SLIM!

Muziek maken is leuk en bovendien hebben wetenschappelijke onderzoeken bewezen dat het een zeer positieve invloed heeft op de intelligentie en de sociale vaardigheden van kinderen. Door zelf muziek te maken wordt het intelligentiequotiënt van kinderen verhoogd en vooral het abstractievermogen en het analytisch denken sterk verbeterd. Het gezamenlijk musiceren versterkt daarbij het groepsgevoel en de discipline, evenals de sociale en emotionele vaardigheden. Bovendien leidt dit tot een positiever zelfbeeld.

Hoe komt dit?

Uit hersenonderzoeken is gebleken, dat bij musicerende kinderen de linker hersenhelft (spraak en intellect) en de rechter hersenhelft (gevoelstoestand) sterker met elkaar verbonden raken dan bij niet-musicerende kinderen. Deze resultaten ontstaan, doordat muziek maken een positieve en stimulerende werking heeft op de neuronale verbindingen. De neuronen worden geactiveerd waardoor er minder afsterven en er betere verbindingen ontstaan. Dat bepaalt uiteindelijk het intelligentieniveau.

Wetenschappelijke conclusies*

Hieronder vindt u vier belangrijke conclusies van een zes jaar durend wetenschappelijk onderzoek op Berlijnse scholen door Prof. H.G. Bastian naar effecten van muziekbeoefening op leerprestaties van kinderen:

>> Kinderen met een gemiddeld IQ ontwikkelen zich de eerste jaren op de basisschool op een zelfde manier. Na vijf jaar op school en vier jaar uitgebreid muziekles vertonen de kinderen op de muziekactieve basisscholen een significant hoger IQ.

>> Het IQ van kinderen van de op muziekgerichte scholen die reeds bij aanvang van het onderzoek een bovengemiddeld IQ hadden, neemt na vier jaar les in solo- en ensemblespel duidelijker toe dan dat van vergelijkbare kinderen uit de controlegroep zonder verder muzikale vorming.

>> Sociaal zwakke en in hun cognitieve ontwikkeling achterlopende kinderen (met een lager IQ dan gemiddeld) profiteren ook van uitgebreid muziekonderwijs. Hun IQ neemt met de jaren toe, wat voor kinderen met een lager IQ dan gemiddeld zonder muziekonderwijs niet gezegd kan worden.

>> Leerlingen van de basisschool die gedurende hun gehele schooltijd extra muzieklessen hebben gekregen, blijken over een twee maal hoger acceptatieniveau te beschikken, dan leerlingen die weinig tot geen muziekonderwijs kregen. Bij deze eerste groep blijkt men beter en makkelijker de medemens te kunnen respecteren dan bij de tweede groep.

- *bron: Muziek maakt slim, H.G. Bastian*

WISTEN JULLIE DAT...

...Jan v.d. S. zijn vinger een botbreukje heeft opgelopen?

...dirigent zijn toch een link beroep is?

...Bob een dunne hoorn wil?

...hij dan dunner kan blazen?

...Inge en Mary van Erik R. de wind van voren krijgen?

...Ze hun partijen moeten vastzetten met knijpers?

EXTRA REPETITIES

In de aanloop naar het concours zijn er, behalve wekelijks op dinsdagavond, ook nog diverse extra repetities gepland. No-
teer deze data in je agenda.

Zaterdag 10 en zondag 11 oktober: repetitieweekend

Zaterdag 17 oktober groepsrepetities: 16.30-17.40 koper,
17.50-19.00 hout in Ons Belang

Vrijdag 23 oktober generale repetitie voor concert 24 okt.

Vrijdag 6 november generale repetitie voor Langstraat Cup 8
nov. In Ons Belang

Woensdag 11 november extra repetitie

Vrijdag 13 november (extra repetitie in Ons Belang vervalt)

In plaats hiervan uitwisselingsconcert in Dordrecht.

Vrijdag 20 november extra repetitie

Vrijdag 27 november generale repetitie voor concours 29 nov.

BEDANKT

Langs deze weg willen wij iedereen bedanken die ons tot steun is ge-
weest, hetzij door een praatje of kaartje tijdens opname in het EMC
in Rotterdam van Huib, en tijdens de opname van Tannie in het Ne-
derlands Kanker Instituut te Amsterdam. Alle mensen bedankt die
ons in deze hele moeilijke tijd hebben bij gestaan, maar we zullen
jullie steun in de komende tijd nog heel hard nodig hebben.

Namens

Huib en Tannie Evegaars



Lotto.®

Tijdens de pauze zijn de volgende nummers getrokken:

Week 24	nr. 19	Miranda van Oosterhout
Week 25	nr. 29	Jan van Buuren
Week 26	nr. 21	Annemiek Schonk
Week 27	nr. 18	Wil Zoetmulder
Week 28	nr. 1	-----
Week 29	nr. 38	Bertus Cornel
Week 30	nr. 35	-----
Week 31	nr. 41	Mary de Graaf
Week 32	nr. 37	Peter van Zundert
Week 33	nr. 1	-----
Week 34	nr. 20	Arjan Verhoeven
Week 35	nr. 2	Bets Koreman
Week 36	nr. 9	-----

Als er nog iemand mee wil doen met de lotto, er zijn nog steeds plaatsen vrij. Iedere week kans om te winnen!!!

Voor aanmelding of informatie kun je contact opnemen met Jan Tabak. (tel. 484 484 of jan.en.inge.tabak@hetnet.nl).



AGENDA

- 10/11 okt. Repetitieweekend
24 okt. Najaarsconcert in Den Domp: harmonie, slagwerkgroep en opleidingsorkest (zaterdagavond)
25 okt. Concours opleidingsorkest Loon op Zand (zondagochtend)
25 okt. Bayerische kapel optreden kapellenfestival Ossendrecht
8 nov. Deelname harmonieorkest Langstraat Cup (zondagochtend of middag)
13 nov. Uitwisselingsconcert Dordrecht (vrijdagavond)
14 nov. Aankomst Sint Nicolaas (middag)
29 nov. Concours te Valkenswaard (hele dag)
6 dec. Uittocht Sint Nicolaas (avond)
15 dec. Kerstconcert op kerstmarkt VERVALT
? dec. Spelletjesmiddag
3 jan. Nieuwjaarsconcert
31 jan. Carnavalsconcert (middag) (onder voorbehoud)
Maart/april Voorspeelmiddag.

Repetities van Tiepies Nix:

- 2 oktober 2009
16 oktober 2009
4 december 2009 (onder voorbehoud i.v.m. Sinterklaas)
11 december 2009
18 december 2009
8 januari 2010
15 januari 2010
22 januari 2010
29 januari 2010

Als er mensen zijn die activiteiten aan deze agenda willen toevoegen, kunnen ze de data doorgeven aan Inge.

VERJAARDAGEN

Oktober

- 03 Annemieke Schonk
- 03 Mandy van Steeg
- 06 Arie Koreman
- 09 Carola de Graaf
- 11 Anouk van Leest
- 13 Lieke Janssen
- 19 Jos Koreman
- 20 Jean-Paul van Puijvelde
- 21 Bastiaan van Hoorn
- 28 Lisa Havermans
- 30 Jan Tabak



November

- 06 Anja Domeni
- 18 Nathan Domeni
- 18 Christianne van Leest
- 19 Karin van Snik
- 22 Kees Hessels
- 23 Karin de Graaf
- 23 Ineke van Adrichem



WIE DOET WAT

Bestuur Alliance

Kees Hessels (tel. 078 - 6765841) Voorzitter

Thera Hanse (tel. 483548) Secretaris, activiteitencommissie, felicitaties, contact opleidingsorkest

Jan van den Berg (tel. 482058) Penningmeester, contact dirigent harmonie

Eddy Bollaart (tel. 076-5421220) Vice voorzitter, instrumenten, muziekcommissie

Pascale Donkers (tel. 482056) Bestuurslid, notuleren, uniformen, contact nieuwe en vertrekkende leden harmonieorkest

André Hoeven (tel. 484166) Bestuurslid, contact drumband, oud papier

Inge Tabak (tel. 484484) Bestuurslid, clubbladcommissie, opleidingen/docenten

Arjan Verhoeven (tel. 06-12204572) Bestuurslid, aanspreekpunt kappen, braderiecommissie, PR

Wil Zoetmulder (tel. 482831) Bestuurslid, braderiecommissie, contact dirigent drumband, presentielijst/afmelden repetitie

COMMISSIES

- Activiteitencommissie: Annemiek Bos, Carola Dubbelman, Karin de Graaf, Mary de Graaf, Thera Hanse, Jeanette Prooy, Jan Tabak en Marion Verwater
- Braderiecommissie: Annemiek Bos, Pim Heil, André Hoeven, Arjan Verhoeven, Marion Verwater en Wil Zoetmulder
- Muziekcommissie: Eddy Bollaart, Pascale Donkers, Marcel Hoeven, Anne Hoogendijk en Margreet Norbart
- Clubbladcommissie: Bertine Boer, Wally Kerstens, Margreet Norbart, Miranda van Oosterhout, Inge Tabak, Lia Verhoeven en Corrie de Vries



INFO

Repetitie opleidingsorkest :dinsdag van 19.00-19.45 uur.
Repetitie harmonieorkest :dinsdag van 20.00-22.00 uur.
Repetitie slagwerkgroep :dinsdag van 20.00-21.30 uur.
Bayerische Dorfkapel :donderdag van 20.15-21.45 uur.

Contributie:

Harmonieleden:	€ 11,25 per maand	€ 135,00 per jaar
Slagwerkgroepleden:	€ 10,50 per maand	€ 126,00 per jaar
Rustende leden:	€ 7,00 per maand	€ 84,00 per jaar
65+ leden:	€ 7,75 per maand	€ 93,00 per jaar

Gezinskorting :Max. 3 leden per gezin betalen contributie.
Dit geldt niet voor lesgeld.

Lesgeld:

Het lesgeld voor het schooljaar 2009/2010 bedraagt € 120,00 per jaar. Dit is in september 2009 verschuldigd. Dit moet vooraf betaald worden en zal bij voortijdige beëindiging van het lidmaatschap niet terugbetaald worden.

N.B. leerlingen betalen zowel contributie als lesgeld. Het lesgeld dient vooruit betaald te worden.

Rekeningnr. Alliance: 131553909.



INLEVEREN KOPIJ

De kopij voor het volgende clubblad inleveren uiterlijk op

10 NOVEMBER 2009

Indien mogelijk via E-mail:
Lia.verhoeven@xs4all.nl